













بالقوة في سبيله منذ سنوات:

## الولايات المتحدة تثير الى الالمية القصوى بقوتها على حسن سير انتخابات الرئاسة اللبنانية المقبلة



ريغان

واشنطن ١٠ أ.ب. - أشارت الولايات المتحدة أمس الأول بالبحر لم يسبق له مثيل منذ سنوات الى الامة القصوى التي تتلقاها على حسن سير انتخابات الرئاسة المقبلة في لبنان والتي يخترق ان تجري قبل ٢٢ ايلول المقبل.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية تشارلز ريغان "نعتقد ان هذه الانتخابات يجب ان تتم وفقا للدستور وبطريقة منظمة وسلمية تضمن انتقالا سائما للسلطة".

وفي رسالة نشرت في بيروت اعرب الرئيس الاميري رونالد ريغان من جهته عن تأييده جهود اللبنانيين "لإعادة توحيد بلادهم وتعزيز سلطة الحكومة المركزية".

وأوضح مسؤول في وزارة الخارجية الاميركية طلب عدم الكشف عن اسمه انه اذا فلتت هذه الانتخابات "الدقيقة" فان هناك خروبا من انتقال لبنان من حالة تقسيم فعلي الى حالة تقسيم رسمي. وأشار في هذا الصدد الى شبح التعايش بين حكومتين متنافستين بعد انهيار السلطة المركزية.

وسند فشل قوات السلام المتعددة الجنسية وجعلها عن بيروت في ١٩٨٤ ثم اجهاض اتفاق ١٧ ايار ١٩٨٥ الذي رعته لتسوية العلاقات بين اسرائيل

ولبنان خفتت الولايات المتحدة من ظهورها على المسرح اللبناني. لكنها واصلت تقديم مساعدة انسانية مهمة الى لبنان. وحافظت حتى على اتفاق لتدريب العسكريين اللبنانيين خصصت له مبلغ ٤٧٥ الف دولار في السنة المالية ١٩٨٨ التي تنتهي في ايلول المقبل.

وسند عودة السفير الاميركي الى دمشق في ايلول ١٩٨٧ بعد استدعائه في العام ١٩٨٦ اثر محاولة هجوم مناهض لاسرائيل تسمي الى سوريا استأنفت واشتغل ساعياها الجديدة للتقريب بين المسيحيين والمسلمين.

وقامت السفارة في وزارة الخارجية ابريل غلاسي بزيارات عدة الى دمشق ولبنان. وعقد وزير الخارجية جورج شولتز اجتماعا غير مقرر مع الرئيس اللبناني أمين الجميل في لارنكار قبرص في الربيع الماضي.

## استدروا انتزاع في أفريقيا الجنوبية لغيره على وشك الوصول الى حل سياسي



فيلد كاسترو

سانتياغو دي كوبا ١٠ أ.ب. - رأى الزعيم الكوبي فيدل كاسترو ما أسس الأول أن التنازع في أفريقيا الجنوبية المتزايدة هو "على وشك الوصول الى حل سياسي يقضي الى انسحاب القوات الكوبية من انغولا".

وقال في كلمة القاها في الذكرى الـ ٢٥ لاول عملية عسكرية كاستروية وهي الهجوم على ثكنة موكادا "يوجد احتمال حقيقي لحل كريم وعادل ومشرف لكل الاطراف يشتمل على أمن انغولا واستقلال ناميبيا".

وأضاف: "ان كوبا وعلى قاعدة هذا الحل الشامل مستعدة لفتح شرط التوصل الى اتفاق آخر مع انغولا لسحب تدريجي وشامل لقواتها".

وأوضح ان هذا الانسحاب لن يتم "دفعة واحدة" وان ذلك

## حدث مثل هذا اليوم

١٩٠٤ - فرنسا تطلق علاقاتها الدبلوماسية مع النازيين نتيجة الاحتكاكات المتزايدة بين الكنيسة والدولة في فرنسا.

١٩١٤ - نتيجة ١٢ مليون رجل في روسيا.

١٩١٤ - النمسا تقتصد بلغراد.

١٩١٦ - الحرب اللبنانية تفرغ اتفاق سوري - فلسطيني لوقف إطلاق النار في دمشق لم يحدد موعده.

١٩٧٩ - موت الفيلسوف هيربرت ماركوز اب "اليسار الجديد".

١٩٨١ - زواج الأمير تشارلز والويدي ديانا.

١٩٨٢ - الاجتياح الاسرائيلي للبنان منظمة التحرير توافق على خطة الجامعة العربية للقضية بالجلد المقاتلين الفلسطينيين من بيروت.

١٩٨٢ - موت الشيخ الاسامي لويس بونويل ولد في العام ١٩٠٠.

١٩٨٢ - موت الممثل البريطاني دافيد نيكول ولد في العام ١٩٠٩.

## أخبار خفيفة

رعى مجهولون رزمة تحتوي كل ما يلزم للتحضير لعملية قرار من السجن من فوق حائط سجن نيس.

تفتت على الشباك التي تغطي نساء السجن ٦ غرات منشار للمعان ولقطعة يمكن استعمالها كرافعة وقضبان مزودان مقبضين يمكن استخدامها لفتح ثغرات في قضبان السجن الحديد.

وتمكن حراس السجن من تحديد مكان الرزمة دون التوصل الى معرفة السجناء الذين كانت هذه الهدية موجهة اليهم.

ب البحث عن الكنز:-

بأمر غطاسين عند مصب نهر اللوار البحث عن حطام البواخر الحربية "جوست" التي غرقت في ٢١ تشرين الثاني ١٧٥٩ والتي يحتمل ان تحتوي على العديد من التجهيزات العسكرية والمعدات.

استخدمت كاسحة لإفراغ الطهي المتراكم منذ قرنين على الباطنة الفلكية المسقوفة على عمق عشرة أمتار على بعد نحو ١٨ ميل بحري من الشاطئ.

قبعة مزيفة:-

حكم على سارق تخفي في لباس شرطي لسرقة محل مجوهرات في توكيو بادي كاليه بجرم السطو المسلح واحتجاز رهائن.

وكان السارق المخفي في زي شرطي خاطئه بنفسه وخنث شاربين مزيفين قام بشل حركة ٧ اشخاص عبر تكييل ايديهم او سجنهم في مكان ضيق.

واضطر اللس الى الفرار عند وصول الشرطة التي لحقت به واعتقلته على بعد مئات الأمتار من مكان الجريمة.

## الإفراج بالكفالة عن أميركي من أصل عربي اتهم بالارهاب لانتمائه لجمعية أوليفر نورث

مرض السل يودي يوميا بحياة  
الف شخص تقريبا في الصين

بكين ١٠ أ.ب. - نقلت صحيفة "شينج ديلي" أمس ان مرض السل الذي يصيب ٥٧ ملايين شخص يودي كل يوم بحياة ٩٠٠ صيني كعدل وسطى وانتشاره بهذا الشكل يقلق السلطات.

ويزيد معدل المصابين بمرض السل في الصين ٥٥ مرة عن معدل في الولايات المتحدة و٥ مرات عن معدل في اليابان مع نسبة وفيات مي على التوالي ١٠٤٠ مرات أكبر في كل من البلدين كما جاء في الصحيفة.

وأوردت الصحيفة تصريح نائب وزير الصحة مي جيغينغ ان السلطات الصينية قررت مواجهة هذا المرض الذي يودي سنويا بحياة ٢٢٠ الف شخص لا سيما بعد حملات تلقيح لوطال.

ولم يلاحظ ان الاقليات المسلمة الوطنية في كينجيانغ شمال غرب البلاد كانت الأكثر إصابة بمعدل مقداره ١١٨٧ من كل ١٠٠ الف نسمة مقابل ٥٥٠ من كل ١٠٠ الف في باقي مناطق البلاد اي أكثر من الضعف.

الكسندريا - الولايات المتحدة ١٠ أ.ب. - امر قاض في الكسندريا ولاية فرجينيا أمس الأول بالإفراج بكفالة عن موس حوامدة وهو أميركي من أصل أردني اتهمته الحكومة الأردنية بأنه تاجر لاغتيال الموظف السابق في البيت الأبيض أوليفر نورث.

وكان حوامدة الذي يملك وكالة استخبارات في واشنطن اعتقل الاسبوع الماضي مع رفيقه وستة طلاب لبنانيين يشتبه في قيامهم جميعا بانشطة غير شرعية مؤيدة للبيبا. واتهم حوامدة أيضا بأنه عمل وسيطا لتجنيد اميركيين لحساب ليبيا.

وكان قاض اتحادى امر بإطلاق سراحه بكفالة ٢٥٠ الف دولار لكن الحكومة استأنفت الحكم. ورفض القاضي التبرع بريان هذا الاستئناف أمس الأول معتبرا انه لا خوف من مفارقة حوامدة للبلاد قبل انتهاء هذه القضية. واتهم الطلاب اللبنانيين الستة بتحويل اموال لصالح نظام

## "نملنا وأود في اسوان" لمواد الأولية الزراعية في شيكاغو

شيكاغو - الولايات المتحدة ١٠ أ.ب. - مبلت اسعار الصويا بخدة أسس الأول في سوق شيكاغو الاجلة لليوم السابع على التوالي في حين بدأ ان عودة معدل المطر العادي في منطقة الوسط الغربي "ميدل ويست" تشير الى نهاية فترة الجفاف التي طالت.

واعتبر بيرت روين المدير العام المسؤول عن انتاج القهوة في مزرعة بلفور ماكلاين كوربوريشن ان "سوق المواد الأولية الزراعية عرت تروقا، اسود" وأضاف "الجميع يتجنب المواد الأولية".

ولم تنج اسعار الحبوب وخصوصا القمح والذرة من الذعر الذي اصاب المستثمرين. وميلت ايضا اسعار القهوة والسكر واللحوم وسوق الفضة الاجلة.

وانخفض مؤشر "كومديتي ريسيرتش بيور" وهو مقياس التضخم المعتمد عادة والذي يشمل سلة من ٢١ مادة اولية ما نسبته ٨١١ نقطة ووصل الى ٢٤٥٥٢ أسس الأول ما يمثل أكبر انخفاض يسجل في يوم واحد منذ تراجع كاتين الأول ١٩٨٠ الشهر الذي بلغ ١٧٧ نقطة.

وانخفض الجزء الأكبر من صفات الحبوب الاجلة الى الحد الأدنى المسموح به في جلسة واحدة.

## الدول الـ ١٢ تبني من القراءة الأوروبية موازنة لمجموعة الاقتصادية الأوروبية للعام ١٩٨٩

بروكسل - المجموعة الأوروبية ١٠ أ.ب. - أعلن رسميا ان وزراء الموازنة في المجموعة الاقتصادية الأوروبية تبنوا ما أسس الأول في بروكسل من القراءة الاولى موازنة المجموعة للعام ١٩٨٩.

وتصل هذه الموازنة الى ٤٦٤ مليار وحدة سحب اوروبية نحو ٥٢ مليار دولار بالسعر الحالي الى زيادة ٦ في المئة على موازنة العام ١٩٨٨. وتتمتع الموازنة الى النقطة ١٠٠ وارتفعت نفقات "اروپا الخضراء" الى ٢٨٨٣ مليار وحدة سحب اوروبية اي ما نسبته ٦٠ في المئة من المجموع العام كنتيجة لاجراءات الحازمة للسيطرة على الانتاج التي اتخذتها الدول الـ ١٢ مؤخرا. وفي المقابل عكست المجموعة الموقف ازا موازنة العام ١٩٩٢ مع زيادة ملموسة للمبالغ المخصصة لتمويل اثنا "السوق الأوروبية الكبرى".

وستعرض الموازنة على البرلمان الأوروبي الذي سيبحثها مرة اولى في تشرين الاول. ولا يملك البرلمان سوى هامشا ضيقا من المناورة - بحدود ٢٠٠ مليون وحدة سحب - لزيادة بعض النفقات غير الزراعية. وتصدر الموازنة في كانون الأول بعد المرور الاعتيادي على النواب والوزراء الأوروبيين.

وهذه هي المرة الاولى منذ فترة طويلة تتوصل فيها الدول الـ ١٢ بهذه السرعة الى تبني قراءة أولى وفق ما اشار وزير الدولة اليوناني للشؤون الاقتصادية يانوس بابا تونيون

## أشهر على ٥٥ طن من ملوثات لدرى سارت مكبات

باريس ١٠ أ.ب. - قام رجال شرطة باريس بدور الصالحين اذ نقلوا حمولة مائلة تبلغ أربعة اطنان ونصف طن من الكتب من سكن سارق مكبات. فقد ضبطت الشرطة يوم الخميس الماضي السارق عبد المجيد شاورش ٥٢ سنة يبرفقه زوجته مخلصين بسرقة كتاب من إحدى المكتبات ونقشت الاستوديو الخاص بهما وسكنهما في إحدى ضواحي باريس فخرت على أربعة اطنان ونصف طن من الكتب الصالحين اذ نقلوا حمولة مائلة تبلغ أربعة اطنان ونصف طن من الكتب من سكن سارق مكبات.

وقد ضبطت الشرطة يوم الخميس الماضي السارق عبد المجيد شاورش ٥٢ سنة يبرفقه زوجته مخلصين بسرقة كتاب من إحدى المكتبات ونقشت الاستوديو الخاص بهما وسكنهما في إحدى ضواحي باريس فخرت على أربعة اطنان ونصف طن من الكتب الصالحين اذ نقلوا حمولة مائلة تبلغ أربعة اطنان ونصف طن من الكتب من سكن سارق مكبات.

# تمنحك سر الانتعاش

## الحيوية والطاقة واجمل اللحظات

أسي

رويسال اورانسج

أسي

أسي

رويسال اورانسج

أسي

أسي

رويسال اورانسج

أسي

## الزعم بجرى بؤر الانسحاب لسوفياتي من الجمر مرتبط بخفض لقوات في مناطق أخرى من أوروبا

واشنطن ١٠ أ.ب. - استبعد الزعيم المجري كارولي غروش أمس الأول في واشنطن انسحابا من طرف واحد للقوات السوفياتية من الجمر مؤكدا ان أي تحرك يجب ان يرتبط بخفض القوات في مناطق أخرى من أوروبا.

وأشار غروش الذي يقوم بأول زيارة رسمية الى الولايات المتحدة للأمين العام لحزب العمال الاشتراكي المجري "غيوشي" الى الولايات المتحدة خلال مؤتمر صحافي الى انه ناقش وجود ٦٥ الف جندي سوفياتي في بلاده مع الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف. وأوضح "اتفقا على متابعة المباحثات لكن من أجل ان تنسحب القوات السوفياتية يتعين ان تنسحب القوات الأخرى أيضا".

## الصين تطلب من الاتحاد السوفياتي احترام التزامات في أفغانستان

بكين ١٠ أ.ب. - طلبت الصين يوم أمس الاربعاء من الاتحاد السوفياتي احترام جدول انسحابه العسكري من أفغانستان من الان وحتى شباط المقبل الذي قبلته موسكو بتوقيعها اتفاق جنيف.

وصرح المتحدث باسم وزارة الخارجية هانغيا ان "على الاتحاد السوفياتي سحب كل قواته من أفغانستان محترما بدة الجدول المقرر في اتفاق جنيف".

وكان الرئيس الباكستاني ضيا الحق صرح يوم السبت الماضي ان موسكو اوقفت سحب قواتها من أفغانستان وإعادة عشرة الاف جندي للدفاع عن كابل في وجه القامضة.

ولاحظ المراقبون ان رد الفعل الصيني مدروس. فوجود الجيش الاحمر في أفغانستان هو إحدى العقبات التي تحول دون تطبيع العلاقات الصينية - السوفياتية.

ويذكر المراقبون ان بكين طالما أبدت تكتما حول هذه القضية التي فقدت من أهميتها مع بدء الانسحاب السوفياتي في أيار الماضي.

وحتى الان يبقى تاييد موسكو لوجود القوات الفيتنامية في كمبوديا العقبة الأكثر أهمية أمام التطبيع.



# فجر

أسبوع المرأة الفلسطينية .. واقع وتطلعات ..

## فجنان قهوة مع عواد والخليعي وأبو عرقوب وحديث حول المرأة الفلسطينية فيه أدبنا المحامي



سامة الخليعي

الآن سحر خلية أحدي هذه الطاقات العظيمة التي تفرجها الكاتبة والمرأة والنسب الفلسطيني. وتغير أبو عرقوب إلى أن الظروف الاجتماعية والسياسية التي تعيشها المرأة الفلسطينية تتعكس ببطء الحال على الأعمال الأدبية، وتؤثر فيها تأثيراً مباشراً وقوياً، عبر مشاركتها في الندوات الأدبية، ومراسلة الصحف والمجلات التي تعني بموضوع الأدب. وعن مدى الانتشار الذي حققته المرأة الفلسطينية، تقول أبو عرقوب: -

أشير بداية إلى أن الالتزام الأدبي هو قضية وطنية صورية تتجسد عملية الإبداع الفني ضمن الحدود الممكنة. وكتاب "الصار" لراحت سحر خلية دليل قاطع على أن انتاجاً أدبياً كهذا جدير بالانتشار ونطرح أن يحقق هذا العمل الأدبي غايته. وأنتي على ثقة بأن الأدبية الفلسطينية هي نواة الإبداع للأدبية العربية عموماً.

وهو فنياً، ولكنني متأكدة أن الإختزان هو حال كل أديب وأديبة، وسنورخ للمرحلة بأربع الصور الأدبية. الكاتبة خديجة أبو عرقوب من بلدة دورا بالخليل، تحدثت عن أدب المرأة الفلسطينية، من حيث واقع وتطلعاتها فأشارت إلى أن التطور المستمر لأي مهنة يتركز على الرغبة، وعلى قضية الالتزام، فما دام هناك رغبة صادقة للاستمرار والمحاولة فإن الإبداع يتحقق دون شك. وبالنسبة لي، فقد عانيت في هذا السبيل صاناة شديدة واضطهاداً سياسياً واجتماعياً رهيباً... إلا أنني تخطيت على هذه الأمور كلها وظل في ذهني أن العمل الأدبي هو فن رفيع، وضرورة ملحة... وإن الأدب هو عمل إنساني يصنع إبداعات الشعوب.

لقد كانت لي كثير من المراسلات مع أدباء، وكتاب اناروا لنا الطريق من مثل سمح القاسم، وأميل حبيبي، والكاتب مدام شرابي، وكانت لهذه المراسلات أثراً كبيراً على تجريبي في مجال الكتابة والأدب. وتضيف أبو عرقوب قائلة: - أنتي أثق بالمستقبل الأدبي المشرق للأدبية الفلسطينية رغم جميع الصعوبات والعثرات والظروف، وإن المستقبل يبشر بولادة طاقات متنازعة، وإن

حين خروجها من الأرض المحتلة، أشال ذلك الشاعرة قدوى طوقان، والأديبة سحر خلية، وسيرة عزام.

هل حقق أدب المرأة الفلسطينية... الانتشار المحلي والعالمي المطلوب؟

عن هذا تقول الكاتبة سامة الخليعي: - انتاجاً لا يصل إلى الخارج إلا تحت شروط معينة، كأن يكون للأديبة مآثر كبر من الوسط الأدبي في الخارج، ونحن في الأرض المحتلة أدباء، وأديبات تشكل مدرسة أدبية قائمة بذاتها وسأنتي يوم يتم فيه تقييم هذه المدرسة، فحين كنا التوبة، تجلس على حصص مرارتنا وقلوبنا يتكون اقلاماً - حجارة، في المرحلة الراهنة، تصعب الكتابة والإبداع، فنحن داخل الحال،



أبو عرقوب

قضيته ليست أحادية الجانب، وإنما هي قضية الإنسان الفلسطيني، وعلاقته بانتعاشه وموته، انطلقت من أولى خطوات الوعي دون الهبوط في صدامات دمج عليها مروجو الحرية والتحرر في المفهوم السليبي.

الكاتبة الفلسطينية "سامة فارس" الخليعي، تحدثت عن تجربتها في مجال الكتابة، وأصدرت كتابي الأول في العام ١٩٨٢ وهو مجموعة حكايات للأطفال تحت عنوان "حكاية عمار" ولي كتابان آخران أسيرا المرحلة الراهنة: كتاب يضم مجموعتي القصصية الثانية للأطفال، وكتاب يضم مجموعتي الشعرية الأولى.

أين تقع المرأة من أدبنا المحلي؟ عن هذا السؤال تجيب سامة الخليعي قائلة: - المرأة من وجهة نظري، جزء لا يتجزأ من الحركة الأدبية، سواء في الوضع الراهن، أو منذ نشوء الحرية الأدبية في هذه البلاد وهي بطبيعة الحال داخل إطار أي تقييم لهذه الحركة مع الاعتراف أن المرأة المبدعة في الأرض المحتلة لم تأخذ مكانها أو تسلط على إنتاجها الإضواء إلا

كان عملها الأول "لم تعد جوارى لكم" يحمل مفهوم الأدب النسائي كما طرحه النقاد، ولكنها تطورت أكثر من حيث الروايات، والمفهوم في أعمالها اللاحقة. وعن تجربتها الأدبية، تقول عواد: -

والعمل الثالث تحت الطبع، هو ديوان شعر بعنوان "اخترت الخطر" وهذا الديوان حصيلة رحلة الشوق الفلسطيني لروية فلسطينية تستحق الهمم.

وفي ختام حديثها تشير الكاتبة حنان عواد إلى أنها تناولت في مقدمة كتابها الذي صدر باللغة الإنجليزية، وعنوانه "القضايا العربية في أدب غادة السمان" بأن مفهوم "الحرية" والتحرر" بالنسبة للمرأة كان جمع هذه المقالات منها ما نشر بالفهم الاجتماعي، والديني والتاريخي، والاقتصادي لذلك ظل التعبير عن قضية المرأة من منظور العلاقة الدائنية بين المرأة والرجل، وقد وضحت بأن المرأة الفلسطينية إذا أمنت بأن



حنان عواد

كانت بداياتي الأدبية هي مواقف سياسية في ثوب أدبي، أخذ عنوان "من دمي أكتب"، "الشعب" ولي بعض الصحف العربية في الخارج، وقد تم جمع هذه المقالات منها ما نشر بالفهم الاجتماعي، والديني والتاريخي، والاقتصادي لذلك ظل التعبير عن قضية المرأة من منظور العلاقة الدائنية بين المرأة والرجل، وقد وضحت بأن المرأة الفلسطينية إذا أمنت بأن

وفي المدارس الأدبية ما يسمى بأدب المرأة كما أنه لا يوجد ما يسمى بأدب الرجل، وإنما الأدب هو أدب الإنسان، الذي يتبنى قضاياها، وحلها وطموحاته، وترقبه لفجر الحرية والانتصار. ومن يكتب في هذا الإطار يستوى الفن والإبداع، فانه يكتب أدباً ملتزماً، وإن هذا التعبير (أدب المرأة) أو (أدب النمر) أو (أدب النساء) قد استخدمه نقاد الأدب وخاصة في فترة الخمسينات والستينات، المرأة، ويعبر عن مجموعها ومشاكلها الدائنية.

وتابع الكاتبة عواد قائلة: - ولو استعرضنا حصيلة الأعمال الأدبية التي اختلقت للفنون الفلسطينية بشكل عام، والإدبيات غالبية الأعمال الأدبية خرجت من الأدب الذاتي، وانطلقت لتحمل البعد الوطني العام. قلر وقتنا بعض التي عند أعمال شاعرتنا الكبيرة، قدوى طوقان نرى أن الأعمال الأولى حملت روي شابة لفتاة عاشت ظرفاً اجتماعياً، ومغامر محبة تعكست خلالها في قلمها لكنها لم تتوقف عند حدود الذات، وإنما انطلقت للهمم الأكبر... للبعد الأكبر، وهو الوطن... وكذلك القاصة سحر خلية، فقد

كما اختبرت بلادنا ورجالات الفكر من أبنائها... كذلك اختبرت أيضاً بأسما أدبية نسائية لاسم أخال: قدوى طوقان، سلس الخضر، الجبوري، سيرة عزام، من الرعيل الأول. ولم يتوقف المعطاء الفلسطيني ولا الموهبة الفلسطينية، منذ فجر مسيرتنا التي ساعدت في تاجيح الأقلام الفلسطينية وسيلاد جيل جديد من أديباتنا أشال: سحر خلية، حنان عواد، سامة فارس، خديجة أبو عرقوب، سيرة الشرباتي. وقد استطاع هذا الجيل من أديباتنا أن يعبر عن المرحلة والعصر الفلسطيني بكل موهبه والألم، أصغر تعبيرة... عبر أديباته الواعية والملتزمة. وفي أدب المرأة الفلسطينية التقينا بعضاً من أديباتنا الفلسطينيات داخل أرضنا المحتلة، اللواتي تحدثن بأسهاب عن هذا الموضوع ١١

المراة... والأدب ١١ الأدبية والكاتبة الفلسطينية حنان عواد استعطلت حديثها بالإشارة إلى مفهوم أدب المرأة حيث قالت: - ليس هناك في إطار الأدب،

## وجهها لوجهه مع رمز من رموز الألم والمعاناة.. المواطنة صبحية محمود نصار

أميرة اللقار: عفاف محمود

عاش من منطقة الشرف في رام الله. كان والدهم يشتغل عاملاً في عدة أماكن أحيانا كان يعمل عند العرب وأحيانا داخل الخط الأخضر (إسرائيل). ولما زادت موهبه ومشاكله أصبح يعاني من تضخم في القلب وأزدادت حالته الصحية سوءاً وسار غير قادر على العمل وكان عاجزاً يبلغ من العمر ٧٥ عاماً. أما ابنتي الأكبر وهو متزوج وله ولد ويعتبر المعيل الوحيد للأسرة كان يعمل في الداخل (إسرائيل) ونظراً للظروف الحالية توقف عن العمل وانضم إلى صفوف العاطلين عن العمل. وفي الوقت الحالي تعتمد في مصاريفنا على راتب فاطمة الذي يبلغ ٥٠ ديناراً أردنياً مع أنه في كثير من الأوقات التي تتعطل في كثير من العمل يخص من راتبها. فاضطرت لأن اتوجه إلى الفونين الاجتماعية، والأوقاف الإسلامية والجمعيات الخيرية (ولكن دون جدوى) فنادنا عن رأي علم الاجتماع؟ وديونا نتوجه إلى الباحة الاجتماعية الأنسة ماجدة أبو

عاش من منطقة الشرف في رام الله. كان والدهم يشتغل عاملاً في عدة أماكن أحيانا كان يعمل عند العرب وأحيانا داخل الخط الأخضر (إسرائيل). ولما زادت موهبه ومشاكله أصبح يعاني من تضخم في القلب وأزدادت حالته الصحية سوءاً وسار غير قادر على العمل وكان عاجزاً يبلغ من العمر ٧٥ عاماً. أما ابنتي الأكبر وهو متزوج وله ولد ويعتبر المعيل الوحيد للأسرة كان يعمل في الداخل (إسرائيل) ونظراً للظروف الحالية توقف عن العمل وانضم إلى صفوف العاطلين عن العمل. وفي الوقت الحالي تعتمد في مصاريفنا على راتب فاطمة الذي يبلغ ٥٠ ديناراً أردنياً مع أنه في كثير من الأوقات التي تتعطل في كثير من العمل يخص من راتبها. فاضطرت لأن اتوجه إلى الفونين الاجتماعية، والأوقاف الإسلامية والجمعيات الخيرية (ولكن دون جدوى) فنادنا عن رأي علم الاجتماع؟ وديونا نتوجه إلى الباحة الاجتماعية الأنسة ماجدة أبو

عاش من منطقة الشرف في رام الله. كان والدهم يشتغل عاملاً في عدة أماكن أحيانا كان يعمل عند العرب وأحيانا داخل الخط الأخضر (إسرائيل). ولما زادت موهبه ومشاكله أصبح يعاني من تضخم في القلب وأزدادت حالته الصحية سوءاً وسار غير قادر على العمل وكان عاجزاً يبلغ من العمر ٧٥ عاماً. أما ابنتي الأكبر وهو متزوج وله ولد ويعتبر المعيل الوحيد للأسرة كان يعمل في الداخل (إسرائيل) ونظراً للظروف الحالية توقف عن العمل وانضم إلى صفوف العاطلين عن العمل. وفي الوقت الحالي تعتمد في مصاريفنا على راتب فاطمة الذي يبلغ ٥٠ ديناراً أردنياً مع أنه في كثير من الأوقات التي تتعطل في كثير من العمل يخص من راتبها. فاضطرت لأن اتوجه إلى الفونين الاجتماعية، والأوقاف الإسلامية والجمعيات الخيرية (ولكن دون جدوى) فنادنا عن رأي علم الاجتماع؟ وديونا نتوجه إلى الباحة الاجتماعية الأنسة ماجدة أبو

عاش من منطقة الشرف في رام الله. كان والدهم يشتغل عاملاً في عدة أماكن أحيانا كان يعمل عند العرب وأحيانا داخل الخط الأخضر (إسرائيل). ولما زادت موهبه ومشاكله أصبح يعاني من تضخم في القلب وأزدادت حالته الصحية سوءاً وسار غير قادر على العمل وكان عاجزاً يبلغ من العمر ٧٥ عاماً. أما ابنتي الأكبر وهو متزوج وله ولد ويعتبر المعيل الوحيد للأسرة كان يعمل في الداخل (إسرائيل) ونظراً للظروف الحالية توقف عن العمل وانضم إلى صفوف العاطلين عن العمل. وفي الوقت الحالي تعتمد في مصاريفنا على راتب فاطمة الذي يبلغ ٥٠ ديناراً أردنياً مع أنه في كثير من الأوقات التي تتعطل في كثير من العمل يخص من راتبها. فاضطرت لأن اتوجه إلى الفونين الاجتماعية، والأوقاف الإسلامية والجمعيات الخيرية (ولكن دون جدوى) فنادنا عن رأي علم الاجتماع؟ وديونا نتوجه إلى الباحة الاجتماعية الأنسة ماجدة أبو

عاش من منطقة الشرف في رام الله. كان والدهم يشتغل عاملاً في عدة أماكن أحيانا كان يعمل عند العرب وأحيانا داخل الخط الأخضر (إسرائيل). ولما زادت موهبه ومشاكله أصبح يعاني من تضخم في القلب وأزدادت حالته الصحية سوءاً وسار غير قادر على العمل وكان عاجزاً يبلغ من العمر ٧٥ عاماً. أما ابنتي الأكبر وهو متزوج وله ولد ويعتبر المعيل الوحيد للأسرة كان يعمل في الداخل (إسرائيل) ونظراً للظروف الحالية توقف عن العمل وانضم إلى صفوف العاطلين عن العمل. وفي الوقت الحالي تعتمد في مصاريفنا على راتب فاطمة الذي يبلغ ٥٠ ديناراً أردنياً مع أنه في كثير من الأوقات التي تتعطل في كثير من العمل يخص من راتبها. فاضطرت لأن اتوجه إلى الفونين الاجتماعية، والأوقاف الإسلامية والجمعيات الخيرية (ولكن دون جدوى) فنادنا عن رأي علم الاجتماع؟ وديونا نتوجه إلى الباحة الاجتماعية الأنسة ماجدة أبو



عفاف محمود

عاش من منطقة الشرف في رام الله. كان والدهم يشتغل عاملاً في عدة أماكن أحيانا كان يعمل عند العرب وأحيانا داخل الخط الأخضر (إسرائيل). ولما زادت موهبه ومشاكله أصبح يعاني من تضخم في القلب وأزدادت حالته الصحية سوءاً وسار غير قادر على العمل وكان عاجزاً يبلغ من العمر ٧٥ عاماً. أما ابنتي الأكبر وهو متزوج وله ولد ويعتبر المعيل الوحيد للأسرة كان يعمل في الداخل (إسرائيل) ونظراً للظروف الحالية توقف عن العمل وانضم إلى صفوف العاطلين عن العمل. وفي الوقت الحالي تعتمد في مصاريفنا على راتب فاطمة الذي يبلغ ٥٠ ديناراً أردنياً مع أنه في كثير من الأوقات التي تتعطل في كثير من العمل يخص من راتبها. فاضطرت لأن اتوجه إلى الفونين الاجتماعية، والأوقاف الإسلامية والجمعيات الخيرية (ولكن دون جدوى) فنادنا عن رأي علم الاجتماع؟ وديونا نتوجه إلى الباحة الاجتماعية الأنسة ماجدة أبو

عاش من منطقة الشرف في رام الله. كان والدهم يشتغل عاملاً في عدة أماكن أحيانا كان يعمل عند العرب وأحيانا داخل الخط الأخضر (إسرائيل). ولما زادت موهبه ومشاكله أصبح يعاني من تضخم في القلب وأزدادت حالته الصحية سوءاً وسار غير قادر على العمل وكان عاجزاً يبلغ من العمر ٧٥ عاماً. أما ابنتي الأكبر وهو متزوج وله ولد ويعتبر المعيل الوحيد للأسرة كان يعمل في الداخل (إسرائيل) ونظراً للظروف الحالية توقف عن العمل وانضم إلى صفوف العاطلين عن العمل. وفي الوقت الحالي تعتمد في مصاريفنا على راتب فاطمة الذي يبلغ ٥٠ ديناراً أردنياً مع أنه في كثير من الأوقات التي تتعطل في كثير من العمل يخص من راتبها. فاضطرت لأن اتوجه إلى الفونين الاجتماعية، والأوقاف الإسلامية والجمعيات الخيرية (ولكن دون جدوى) فنادنا عن رأي علم الاجتماع؟ وديونا نتوجه إلى الباحة الاجتماعية الأنسة ماجدة أبو

عاش من منطقة الشرف في رام الله. كان والدهم يشتغل عاملاً في عدة أماكن أحيانا كان يعمل عند العرب وأحيانا داخل الخط الأخضر (إسرائيل). ولما زادت موهبه ومشاكله أصبح يعاني من تضخم في القلب وأزدادت حالته الصحية سوءاً وسار غير قادر على العمل وكان عاجزاً يبلغ من العمر ٧٥ عاماً. أما ابنتي الأكبر وهو متزوج وله ولد ويعتبر المعيل الوحيد للأسرة كان يعمل في الداخل (إسرائيل) ونظراً للظروف الحالية توقف عن العمل وانضم إلى صفوف العاطلين عن العمل. وفي الوقت الحالي تعتمد في مصاريفنا على راتب فاطمة الذي يبلغ ٥٠ ديناراً أردنياً مع أنه في كثير من الأوقات التي تتعطل في كثير من العمل يخص من راتبها. فاضطرت لأن اتوجه إلى الفونين الاجتماعية، والأوقاف الإسلامية والجمعيات الخيرية (ولكن دون جدوى) فنادنا عن رأي علم الاجتماع؟ وديونا نتوجه إلى الباحة الاجتماعية الأنسة ماجدة أبو

## الإتحاد النسائي العربي في بيت ساهور نشاطاً واهتماماً

بقلم: عاصم سريته

بشكل مستمر، والمرحيات تكون اجتماعية هادفة ووطنية، كما تسح للفن المسرحي الأخرى من مختلف مناطق الضفة الغربية بعرض مسرحياتها في قاعة الاتحاد هناك أيضاً دورات لياقة بدنية وكراتيه حيث للاتحاد نشاطاته الرياضية أيضاً. ومن النشاطات المهمة المحاضرات التي يلقيها متخصصون في المواضيع الطبية والثقافية حيث تجرى محاضرة واحدة في كل أسبوع، كما ونقوم بإصدار الدليل السنوي باسم الاتحاد وذلك لضمان مصدر دخل ثابت لنشاطات الاتحاد.



عاصم سريته

يوجد في المقر الحالي للاتحاد حضانة للأطفال تتسع لـ ٢٠ طفل، مشغل للخياطة يعمل به ١٢ فتاة وأيضاً قاعة كبيرة للمهرجانات والاحتفالات. هناك دورات مستمرة لحو الأمية حيث اشترك في الدورات التي جرت السنة الماضية ٥٠ امرأة. تحلم القراءة والكتابة ويشارك في دورات حو الأمية هذه لـ ١٠ فتاة من بيت ساهور وأيضاً من قرى منطقة بيت لحم أيضاً. يوجد للاتحاد فرقة مسرحية تقوم بعرض عروضها المسرحية

الاتحاد النسائي في بيت ساهور من المؤسسات الوطنية الرائدة في الضفة الغربية نظراً للنشاطات الاجتماعية الكبيرة التي يقوم بها في خدمة أبناء شعبنا وفي التخفيف من الأهموم ومساندتهم، وبالرغم من الامكانيات الضئيلة إلا أن إرادة الطامحة قوية عند الاتحاد ولا تستطيع أسوأ الظروف قنينة من مواصلة المسيرة. ولأغاية المزيد من الإضواء على هذه المؤسسة الوطنية الشابة ونشاطاتها المتعددة كان لنا هذا اللقاء مع رئيسة الاتحاد النسائي السيدة مرغريت الشوملي وقد تحدثنا عن تاريخ الاتحاد وسيرته الطويلة.

الاتحاد النسائي في بيت ساهور من المؤسسات الوطنية الرائدة في الضفة الغربية نظراً للنشاطات الاجتماعية الكبيرة التي يقوم بها في خدمة أبناء شعبنا وفي التخفيف من الأهموم ومساندتهم، وبالرغم من الامكانيات الضئيلة إلا أن إرادة الطامحة قوية عند الاتحاد ولا تستطيع أسوأ الظروف قنينة من مواصلة المسيرة. ولأغاية المزيد من الإضواء على هذه المؤسسة الوطنية الشابة ونشاطاتها المتعددة كان لنا هذا اللقاء مع رئيسة الاتحاد النسائي السيدة مرغريت الشوملي وقد تحدثنا عن تاريخ الاتحاد وسيرته الطويلة.

الاتحاد النسائي في بيت ساهور من المؤسسات الوطنية الرائدة في الضفة الغربية نظراً للنشاطات الاجتماعية الكبيرة التي يقوم بها في خدمة أبناء شعبنا وفي التخفيف من الأهموم ومساندتهم، وبالرغم من الامكانيات الضئيلة إلا أن إرادة الطامحة قوية عند الاتحاد ولا تستطيع أسوأ الظروف قنينة من مواصلة المسيرة. ولأغاية المزيد من الإضواء على هذه المؤسسة الوطنية الشابة ونشاطاتها المتعددة كان لنا هذا اللقاء مع رئيسة الاتحاد النسائي السيدة مرغريت الشوملي وقد تحدثنا عن تاريخ الاتحاد وسيرته الطويلة.

الاتحاد النسائي في بيت ساهور من المؤسسات الوطنية الرائدة في الضفة الغربية نظراً للنشاطات الاجتماعية الكبيرة التي يقوم بها في خدمة أبناء شعبنا وفي التخفيف من الأهموم ومساندتهم، وبالرغم من الامكانيات الضئيلة إلا أن إرادة الطامحة قوية عند الاتحاد ولا تستطيع أسوأ الظروف قنينة من مواصلة المسيرة. ولأغاية المزيد من الإضواء على هذه المؤسسة الوطنية الشابة ونشاطاتها المتعددة كان لنا هذا اللقاء مع رئيسة الاتحاد النسائي السيدة مرغريت الشوملي وقد تحدثنا عن تاريخ الاتحاد وسيرته الطويلة.

الاتحاد النسائي في بيت ساهور من المؤسسات الوطنية الرائدة في الضفة الغربية نظراً للنشاطات الاجتماعية الكبيرة التي يقوم بها في خدمة أبناء شعبنا وفي التخفيف من الأهموم ومساندتهم، وبالرغم من الامكانيات الضئيلة إلا أن إرادة الطامحة قوية عند الاتحاد ولا تستطيع أسوأ الظروف قنينة من مواصلة المسيرة. ولأغاية المزيد من الإضواء على هذه المؤسسة الوطنية الشابة ونشاطاتها المتعددة كان لنا هذا اللقاء مع رئيسة الاتحاد النسائي السيدة مرغريت الشوملي وقد تحدثنا عن تاريخ الاتحاد وسيرته الطويلة.

الاتحاد النسائي في بيت ساهور من المؤسسات الوطنية الرائدة في الضفة الغربية نظراً للنشاطات الاجتماعية الكبيرة التي يقوم بها في خدمة أبناء شعبنا وفي التخفيف من الأهموم ومساندتهم، وبالرغم من الامكانيات الضئيلة إلا أن إرادة الطامحة قوية عند الاتحاد ولا تستطيع أسوأ الظروف قنينة من مواصلة المسيرة. ولأغاية المزيد من الإضواء على هذه المؤسسة الوطنية الشابة ونشاطاتها المتعددة كان لنا هذا اللقاء مع رئيسة الاتحاد النسائي السيدة مرغريت الشوملي وقد تحدثنا عن تاريخ الاتحاد وسيرته الطويلة.







# مشاريع في الباب الخلفي

هل هو  
نصف مقبرين؟  
بقلم: هاشم كرم  
بريروت - امهرت

ربما كان واجبا علينا - رغم كل شيء - ان لا نقرا الميثاق الوطني الفلسطيني حسب مزاجنا. فثمة بار كوخيا (الذي لقب في التلمود "باركوخا" اي الكذاب) وبعد ان اقترب على حكم الصهاينة شعار "حاربة نظريات جابوتنسكي" (التي تنسكس انسان من يحاول لفظ اسمها قبل ان يخبر الناس للظواهر)، يأتي اليوم ليكشف "اميركا جديدة" فيها هو يجرم في كراس اصدرة ان سياسة المنظمة العمالية تناقض الميثاق الوطني الفلسطيني ما يدل على ان نصف "الخلاص" قد انجز.

ما من احد اكثر من هركاني الغاما بالميثاق الوطني الفلسطيني، فهو الذي ترجمها وحذر الجمهور طوال سنين من اعدائها الخطيرة، لذلك امكنا الان ان نقرأه في هركاني يعرف ما يقول، ويحس بعض السياسيين. ولكن المثير للجدل ان يتضح بعد قراءة الكراس ان هركاني نسي جانباً من نظرياته. يدعي هركاني - على سبيل المثال - ان الميثاق يوفى اي سيرة سلمية ايا كانت، ولذلك فان سياسة المنظمة منذ ١٩٤٨ تناقضه. ولكن الاطلاع على الميثاق لا يثبت ذلك حيث ينص البند التاسع منه على: "يشكل النضال المسلح طريقاً وحيداً لتحرير فلسطين، ولذلك فهو استراتيجية وليس تكتيكاً". ويردنا الكثير من القهولة اليهودية لكي نرى في ذلك - كما يرى هركاني - متعة للمسيبة السليمة، اذ تعطيها بدون فاعلية ان نرى في هذا البند الشرعية التي يضيفها على النضال المسلح.

ولكن ماذا قال آخر: فالميثاق الوطني الفلسطيني لا يطرح الحل السياسي مقابل النضال المسلح والارباب، بل حلهم. وجود كيان سياسي قومي للعبث اليهودي ويطلب "بحسب آثار العدوان منذ بداية الفز الصهيونية"، ويصف الحركة الصهيونية بأنها حركة "فاشية نازية". وهكذا، فابن يجد هركاني تحفظ المنظمة من هذه التعابير، وابن يجد في سياسة المنظمة العملية رمزاً لنقضها او نقاشها.

وفي محاولة سبقة للرد على هذا السؤال يحاول هركاني تصعيد هذا "النقص" فيقول في كراسه: "ان الحركات القومية لا تلتزم بصوما مقدسة ولا تحترق بختلها علانية" من المنصب على ان اهم كيث لم ترتجى يد هركاني عندما اعترف بحق المنظمة في اعتبار نجات الميثاق الوطني وصوما مقدسة، ولا ادرى من الذي اخبره ان المنظمة تمسكت بالميثاق الوطني لهذا السبب فقط، ولا اعلم كيث يجهل الثالث والثلاثين الذي يسمح للمجلس الوطني الفلسطيني بتعديل الميثاق "بأغلبية ثلثين". فهل يمكن التحدث عن "نص مقدس" اذا وجد هذا البند.

ولا ننسى المهم، فقد اوصى وزير المعارف والثقافة - لا ادرى لماذا - بتدريس هذا الدرس "كجزء من المنهاج المدرسي".

فكرة استحداث مشروع قناة البحار في حالة فوز الليكود في الانتخابات تهدف من بين ما تهدف اليه، ديمومة العلاقات مع الأردن ووضع العراقيل امام عملية السلام.

سعت في الاونة الاخيرة مادها انهم يسترحون استحداث مشروعين وطنيين لتخطي لاسباب تتعلق بالميزانيات. فقد وعد الوزير سوفي ارنس بان سيجمل على استحداث مشروع "طائرة لاني" وقال وزراء اخرون انهم سيجملون على استحداث مشروع قناة البحار، لئلا ينفذ من البحر المتوسط عن طريق قطاع غزة الى البحر الميت وتوليد الطاقة الكهربائية.

ويحظى هؤلاء بدعم غير متوقع من رئيس الدولة حاييم فريشمان الذي ناشد اللجنة التنفيذية الصهيونية مؤخرًا استحداث مشروع قناة البحار. من جهة اخرى علم من حركة "صحاح" ان احد شروطها للانضمام الى ائتلاف مع الليكود سيكون احيا مشروع قناة البحار الذي كان زعيمها يوفال نضام من المؤيدين المتحمسين له.

وقد رد دافيد عيري "مارش ٧/١٥" - رئيس مجلس الإدارة السابق في الصناعات الجوية والمدير العام الحالي لوزارة

الدفاع، وأحد المؤيدين السابقين للمشروع - على احتمالات استئناف العمل - بقوله: ان هذا الاقتراح غير وارد، لانه لن يتم ايجاد الاموال الكافية لذلك ولا سيكتفون لتدبيرها بالاموال، وليس هذا نصب بل ان الاتفاقيات التي وقع عليها المشروعين وطنيين لتخطي لاسباب تتعلق بالميزانيات. فقد وعد الوزير سوفي ارنس بان سيجمل على استحداث مشروع "طائرة لاني" وقال وزراء اخرون انهم سيجملون على استحداث مشروع قناة البحار، لئلا ينفذ من البحر المتوسط عن طريق قطاع غزة الى البحر الميت وتوليد الطاقة الكهربائية.

ويبدو ان دولة الاولى ان شاحال كان حذراً، فقد ادعى المصير المجهول قد يضطر حزبي العمل والتكليف لتفكيك حكومة ائتلاف وطني جديدة بعد الانتخابات القادمة وان يكون شاحال وزيراً لها.

شاحال لا يملك شاحال "بالكذب" يعتبر مشكلة لشاحال كرجل مجتمع ليس اقل من اعتبار مشكلة لشاحال.

لقد ان "منك اذلة طرية لدعوى بان الاقتراح الذي يتحدث عنه بسم ابو خريف قد بحث بين حزب الليكود ومنظمة التحرير بواسطة الرئيس الروماني تشاروفسكي". (مكادورد اقول شاحال في الصحف).

منك اذلة نقاش غاشفة في هذه القضية ينبغي على شاحال توضيحها. فملاك كفت النقاب عن "التوضيح غير الباهر" مع م.ث.د. الان بالذات؟ هل لان الناطق بلسان المنظمة اعلن ما اعلنه الان فقط.

لماذا لم يخرج شاحال للمعركة بنفس الحاسا عندما حدثت

بقوة الجدية وحاسه، واعتاد التحول في الفوارق مرتديا دسفاة ويحمل سدسا سرقا وسران - التفت حول مجموعة من الشبان وانضم الى حزب البعث كواحد من "الزعران".

كانت العراق في نهاية الخمسينات ساحة مناسبة لمعارسة نشاط صدام ففكر في اغتيال الرئيس قاسم واصيب برصاص احد المشاركين في العملية لكنه نجح في الهروب من المكان وانفذ حياته - مكادورد - بعد ان استخرج الرصاص من قدمه بواسطة كيث ويصل في نهاية المطاف الى سوريا وانخرط في الحزب عوا

لماذا لم يخرج شاحال للمعركة بنفس الحاسا عندما حدثت

بقوة الجدية وحاسه، واعتاد التحول في الفوارق مرتديا دسفاة ويحمل سدسا سرقا وسران - التفت حول مجموعة من الشبان وانضم الى حزب البعث كواحد من "الزعران".

لقد ان "منك اذلة طرية لدعوى بان الاقتراح الذي يتحدث عنه بسم ابو خريف قد بحث بين حزب الليكود ومنظمة التحرير بواسطة الرئيس الروماني تشاروفسكي". (مكادورد اقول شاحال في الصحف).

منك اذلة نقاش غاشفة في هذه القضية ينبغي على شاحال توضيحها. فملاك كفت النقاب عن "التوضيح غير الباهر" مع م.ث.د. الان بالذات؟ هل لان الناطق بلسان المنظمة اعلن ما اعلنه الان فقط.

لماذا لم يخرج شاحال للمعركة بنفس الحاسا عندما حدثت

بقوة الجدية وحاسه، واعتاد التحول في الفوارق مرتديا دسفاة ويحمل سدسا سرقا وسران - التفت حول مجموعة من الشبان وانضم الى حزب البعث كواحد من "الزعران".

كانت العراق في نهاية الخمسينات ساحة مناسبة لمعارسة نشاط صدام ففكر في اغتيال الرئيس قاسم واصيب برصاص احد المشاركين في العملية لكنه نجح في الهروب من المكان وانفذ حياته - مكادورد - بعد ان استخرج الرصاص من قدمه بواسطة كيث ويصل في نهاية المطاف الى سوريا وانخرط في الحزب عوا

لماذا لم يخرج شاحال للمعركة بنفس الحاسا عندما حدثت

بقوة الجدية وحاسه، واعتاد التحول في الفوارق مرتديا دسفاة ويحمل سدسا سرقا وسران - التفت حول مجموعة من الشبان وانضم الى حزب البعث كواحد من "الزعران".

لقد ان "منك اذلة طرية لدعوى بان الاقتراح الذي يتحدث عنه بسم ابو خريف قد بحث بين حزب الليكود ومنظمة التحرير بواسطة الرئيس الروماني تشاروفسكي". (مكادورد اقول شاحال في الصحف).

منك اذلة نقاش غاشفة في هذه القضية ينبغي على شاحال توضيحها. فملاك كفت النقاب عن "التوضيح غير الباهر" مع م.ث.د. الان بالذات؟ هل لان الناطق بلسان المنظمة اعلن ما اعلنه الان فقط.

لماذا لم يخرج شاحال للمعركة بنفس الحاسا عندما حدثت

بقوة الجدية وحاسه، واعتاد التحول في الفوارق مرتديا دسفاة ويحمل سدسا سرقا وسران - التفت حول مجموعة من الشبان وانضم الى حزب البعث كواحد من "الزعران".

كانت العراق في نهاية الخمسينات ساحة مناسبة لمعارسة نشاط صدام ففكر في اغتيال الرئيس قاسم واصيب برصاص احد المشاركين في العملية لكنه نجح في الهروب من المكان وانفذ حياته - مكادورد - بعد ان استخرج الرصاص من قدمه بواسطة كيث ويصل في نهاية المطاف الى سوريا وانخرط في الحزب عوا

لماذا لم يخرج شاحال للمعركة بنفس الحاسا عندما حدثت

بقوة الجدية وحاسه، واعتاد التحول في الفوارق مرتديا دسفاة ويحمل سدسا سرقا وسران - التفت حول مجموعة من الشبان وانضم الى حزب البعث كواحد من "الزعران".

لقد ان "منك اذلة طرية لدعوى بان الاقتراح الذي يتحدث عنه بسم ابو خريف قد بحث بين حزب الليكود ومنظمة التحرير بواسطة الرئيس الروماني تشاروفسكي". (مكادورد اقول شاحال في الصحف).

منك اذلة نقاش غاشفة في هذه القضية ينبغي على شاحال توضيحها. فملاك كفت النقاب عن "التوضيح غير الباهر" مع م.ث.د. الان بالذات؟ هل لان الناطق بلسان المنظمة اعلن ما اعلنه الان فقط.

لماذا لم يخرج شاحال للمعركة بنفس الحاسا عندما حدثت

بقوة الجدية وحاسه، واعتاد التحول في الفوارق مرتديا دسفاة ويحمل سدسا سرقا وسران - التفت حول مجموعة من الشبان وانضم الى حزب البعث كواحد من "الزعران".

كانت العراق في نهاية الخمسينات ساحة مناسبة لمعارسة نشاط صدام ففكر في اغتيال الرئيس قاسم واصيب برصاص احد المشاركين في العملية لكنه نجح في الهروب من المكان وانفذ حياته - مكادورد - بعد ان استخرج الرصاص من قدمه بواسطة كيث ويصل في نهاية المطاف الى سوريا وانخرط في الحزب عوا

لماذا لم يخرج شاحال للمعركة بنفس الحاسا عندما حدثت

بقوة الجدية وحاسه، واعتاد التحول في الفوارق مرتديا دسفاة ويحمل سدسا سرقا وسران - التفت حول مجموعة من الشبان وانضم الى حزب البعث كواحد من "الزعران".

لقد ان "منك اذلة طرية لدعوى بان الاقتراح الذي يتحدث عنه بسم ابو خريف قد بحث بين حزب الليكود ومنظمة التحرير بواسطة الرئيس الروماني تشاروفسكي". (مكادورد اقول شاحال في الصحف).

منك اذلة نقاش غاشفة في هذه القضية ينبغي على شاحال توضيحها. فملاك كفت النقاب عن "التوضيح غير الباهر" مع م.ث.د. الان بالذات؟ هل لان الناطق بلسان المنظمة اعلن ما اعلنه الان فقط.

لماذا لم يخرج شاحال للمعركة بنفس الحاسا عندما حدثت

بقوة الجدية وحاسه، واعتاد التحول في الفوارق مرتديا دسفاة ويحمل سدسا سرقا وسران - التفت حول مجموعة من الشبان وانضم الى حزب البعث كواحد من "الزعران".

كانت العراق في نهاية الخمسينات ساحة مناسبة لمعارسة نشاط صدام ففكر في اغتيال الرئيس قاسم واصيب برصاص احد المشاركين في العملية لكنه نجح في الهروب من المكان وانفذ حياته - مكادورد - بعد ان استخرج الرصاص من قدمه بواسطة كيث ويصل في نهاية المطاف الى سوريا وانخرط في الحزب عوا

لماذا لم يخرج شاحال للمعركة بنفس الحاسا عندما حدثت

بقوة الجدية وحاسه، واعتاد التحول في الفوارق مرتديا دسفاة ويحمل سدسا سرقا وسران - التفت حول مجموعة من الشبان وانضم الى حزب البعث كواحد من "الزعران".

لقد ان "منك اذلة طرية لدعوى بان الاقتراح الذي يتحدث عنه بسم ابو خريف قد بحث بين حزب الليكود ومنظمة التحرير بواسطة الرئيس الروماني تشاروفسكي". (مكادورد اقول شاحال في الصحف).

منك اذلة نقاش غاشفة في هذه القضية ينبغي على شاحال توضيحها. فملاك كفت النقاب عن "التوضيح غير الباهر" مع م.ث.د. الان بالذات؟ هل لان الناطق بلسان المنظمة اعلن ما اعلنه الان فقط.

لماذا لم يخرج شاحال للمعركة بنفس الحاسا عندما حدثت

بقوة الجدية وحاسه، واعتاد التحول في الفوارق مرتديا دسفاة ويحمل سدسا سرقا وسران - التفت حول مجموعة من الشبان وانضم الى حزب البعث كواحد من "الزعران".

كانت العراق في نهاية الخمسينات ساحة مناسبة لمعارسة نشاط صدام ففكر في اغتيال الرئيس قاسم واصيب برصاص احد المشاركين في العملية لكنه نجح في الهروب من المكان وانفذ حياته - مكادورد - بعد ان استخرج الرصاص من قدمه بواسطة كيث ويصل في نهاية المطاف الى سوريا وانخرط في الحزب عوا

لماذا لم يخرج شاحال للمعركة بنفس الحاسا عندما حدثت

بقوة الجدية وحاسه، واعتاد التحول في الفوارق مرتديا دسفاة ويحمل سدسا سرقا وسران - التفت حول مجموعة من الشبان وانضم الى حزب البعث كواحد من "الزعران".

## العنوان الفلسطيني

بقلم: هاشم كرم  
بريروت - امهرت

بقلم: هاشم كرم  
بريروت - امهرت

بقلم: هاشم كرم  
بريروت - امهرت

بقلم: هاشم كرم  
بريروت - امهرت

بقلم: هاشم كرم  
بريروت - امهرت

## يجب على الوزير شاحال أن يرفع القفصان!

بقلم: يوسف حريف / امهرت

بقلم: يوسف حريف / امهرت



